



L'AMBASCIATA D'ITALIA PRESSO LA SANTA SEDE. ATTIVITA' DI CARATTERE CULTURALE

L'Ambasciata d'Italia presso la Santa Sede è l'unica Rappresentanza bilaterale al mondo ad operare nella capitale stessa del proprio Paese.

Nel corso degli ultimi due anni ha avviato un intenso programma di attività culturali, sostenuto in massima parte con finanziamenti esterni raccolti grazie ad un piccolo gruppo di imprenditori convinti dell'utilità dell'arte e della cultura come strumento di politica estera e di valorizzazione del rapporto con la Santa Sede e con la Chiesa in Italia.

ooo

Grazie all'appoggio del Ministro per i Beni Culturali, alcune importantissime opere d'arte hanno potuto essere esibite a Palazzo Borromeo, dal 1929 sede dell'Ambasciata. Esse sono:

- il Crocifisso attribuito a Michelangelo, in occasione della visita di Sua Santità Benedetto XVI nel dicembre 2008;
- le Formelle bronzee presentate da Ghiberti e Brunelleschi al concorso indetto a Firenze nel 1401 per l'attribuzione dell'incarico di realizzare le porte del Paradiso del Battistero di Firenze, nel febbraio del 2009;
- il modello della Fontana dei Quattro Fiumi di Bernini, nel giugno del 2009;
- la tavola "Le stigmate di San Francesco" di Jan van Eyck, a fine ottobre 2009.

In occasione di ciascuna delle opere d'arte citate si è pubblicata una *brochure* illustrativa.

ooo

Nell'aprile del 2008 e nell'aprile del 2009 l'Ambasciata ha curato l'organizzazione dei concerti offerti dal Signor Presidente della Repubblica a Sua Santità Benedetto XVI per l'anniversario dell'inizio del Suo Pontificato.

In occasione della visita del Papa a Palazzo Borromeo si è avuta l'esibizione di un quartetto di archi dell'Orchestra La Verdi di Milano.

ooo

Si è pubblicato il volume "L'Ambasciata d'Italia presso la Santa Sede. Palazzo Borromeo", Umberto Allemandi Editore.

Sono in corso di pubblicazione:

- un volume sulla Casina di Pio IV in Vaticano e sulle altre principali realizzazioni in campo architettonico del Pontefice cui si deve la costruzione di Palazzo Borromeo;
- un libro sui viaggi del Papa in Italia, in collaborazione con la Libreria Editrice Vaticana;

- la ristampa anastatica e la prima traduzione in italiano dell'opera "De Europa" di Enea Silvio Piccolomini.

ooo

In Ambasciata sono inoltre state presentate le seguenti opere:

- "Memorie riservate di un Ambasciatore. Tommaso Gallarati Scotti", a cura di Nino Del Bianco, con la partecipazione al dibattito di S.E.R. Mons. Ravasi e dell'Amb. Biancheri;
- "Meticciato: convivenza o confusione", di Paolo Gomasca, con la partecipazione di S.Em.za Rev.ma il Cardinale Scola;
- Raccolta degli interventi tenuti al Meeting dell'Amicizia tra i Popoli 2007, con la partecipazione del Sindaco di Roma, Gianni Alemanno;
- Raccolta degli interventi tenuti al Meeting dell'Amicizia tra i Popoli 2008, con la partecipazione del Ministro Frattini;
- Catalogo della mostra "Genesi", con la partecipazione di S.E.R. Mons. Ravasi e del Ministro per i Beni Culturali, Sen. Bondi;
- "Paolo VI. L'audacia di un Papa" di Andrea Tornielli, con la partecipazione di S.Em.za Rev.ma il Cardinale Nicora, del Sottosegretario dottor Gianni Letta e del prof. Andrea Riccardi.

