



INFORMATIVA LABORATORI DIDATTICI

DALÌ. Il sogno del Classico”

Pisa, Palazzo Blu dal 1° ottobre 2016 al 5 febbraio 2017

“Non aver paura della perfezione: non la raggiungerai mai.”

Salvador Dalí

L'ironia unita allo spirito dissacrante che caratterizza tutta l'opera di Salvador Dalí saranno i punti di partenza per parlare del suo rispetto per l'arte classica esemplificato dalle opere in mostra. Questa originale miscela servirà a lavorare sui meccanismi delle libere associazioni alla base della poetica surrealista.

I laboratori sono rivolti agli studenti di età scolare e prescolare e sono condotti stimolando la curiosità e lo spirito di osservazione attraverso il lavoro creativo e l'analisi delle opere.

L'operatrice, dopo una breve introduzione sull'esposizione in corso e sull'artista, procederà ad una analisi interattiva delle opere, fase in cui i partecipanti verranno stimolati attraverso un approccio emozionale, a mettere in atto lo spirito di osservazione, di riflessione e di memoria visiva. Successivamente il gruppo verrà accompagnato nelle sale di Palazzo Blu appositamente adibite a laboratorio didattico, per approfondire uno dei temi suggeriti dalla mostra attraverso un'esperienza creativa.

da 4 a 7 anni

“Una paura surreale”

Abbiamo tutti paure diverse, tutte legate al nostro vissuto. Aiutati dalla stravaganza del genio di Dalì i giovani partecipanti proveranno a rielaborare figurativamente un timore che prende forma da una macchia sul foglio e lo trasformeranno in un'immagine surreale.

“Il mio paesaggio surrealista”

Una macchia di acquerello diventa una decalcomania e da questa partono immagini rielaborate dal nostro inconscio che permettono di rendere unico il paesaggio proposto.

da 8 a 13 anni

“Giocando con Dalì”

Il classico gioco surrealista proposto a collage in cui ogni partecipante è al corrente esclusivamente della propria area di disegno e scopre solo alla fine il bizzarro personaggio frutto delle sovrapposizioni dei compagni.

“Classici e frottage”

Un'opera molto famosa verrà reinterpretata con la tecnica del “frottage” e diventa il punto di partenza per trovare delle combinazioni frutto di una personale associazione di idee.

da 14 a 18 anni

“Guide per un'ora. Dentro Salvador Dalì”

Imparare a leggere un'opera d'arte

L'avvicinamento al mondo dell'arte avviene costruendo un dialogo diretto tra lo studente e l'opera.

I ragazzi affiancati da una guida impareranno come si legge un'opera e, diventando successivamente loro stessi critici e guide, riusciranno a dare nuova forma alle opere esposte.

L'intento è quello di educare i ragazzi a una visione non passiva dell'esperienza artistica e di insegnare loro a saper vedere dentro un'opera d'arte un mondo vivo e comprensibile a tutti, punto di partenza per riflessioni, collegamenti con il quotidiano e discussioni.

“Il racconto per simboli di Dalì”

I ragazzi si raccontano attraverso simboli, immagini e scritte

L'opera d'arte deve arrivare a rappresentare non soltanto un saggio di perizia tecnica, legato ad un passato che sembra privo di contatti con l'attualità e lontano nel tempo, ma una forma attraverso la quale i ragazzi possono educare il pensiero sensibile, inteso come sensibilità a "vedere".

In questo modo l'opera d'arte diventerà un punto di partenza attraverso il quale i ragazzi possono viaggiare e arrivare a percezioni e rappresentazioni personali, vicine anche al loro quotidiano.

Scopo del laboratorio è svincolare dall'idea che l'opera d'arte sia un elaborato cristallizzato nel tempo, incapace di parlare al mondo attuale, e far capire che essa rimane viva e capace di comunicare alla nostra sensibilità in ogni epoca e ad ogni età.

responsabili progetto:

dott.ssa Valeria Barboni

dott.ssa Chiara Coronato

dott.ssa Francesca Pagliai

Condizioni generali

In caso di arrivo con un ritardo di 45 minuti l'attività didattica verrà svolta calibrando il tempo disponibile a totale discrezione dell'operatore.

Nel caso si intenda annullare la prenotazione, si prega gentilmente di contattare il centro prenotazione almeno una settimana prima della data prevista.

MODALITA'

Scuole (materne, primarie, secondarie di primo e secondo grado)

Tariffa studente Euro 6,00

Ingresso mostra + laboratorio, insegnanti gratuito

Durata 2 ore circa

Per informazioni e prenotazioni

Kinzica Società Cooperativa

Telefono (+39) 377 1672424

Mail info@kinzicacoop.it

CENTRO PRENOTAZIONE UFFICIALE Tel. 050 2204650